

VII Warszawski Festiwal Piosenki Francuskojęzycznej FrankoFonia '2019

**Szkoła Podstawowa nr 364
im. Konstancji Markiewicz
organizuje siódmą edycję festiwalu piosenki francuskojęzycznej.**

REGULAMIN KONKURSU

Informacje ogólne

Konkurs jest skierowany do uczniów szkół podstawowych, oddziałów gimnazjalnych i szkół średnich.

Cele Konkursu

Propagowanie języka francuskiego poprzez śpiew, a w szczególności:

- 🎵 podnoszenie poziomu wiedzy i umiejętności językowych dzieci i młodzieży,
- 🎵 zainteresowanie uczniów kulturą państw francuskojęzycznych,
- 🎵 kształtowanie postawy otwartości, ciekawości i tolerancji wobec innych narodów, ich kultury, tradycji i języka,
- 🎵 wyzwalanie artystycznych emocji, inspiracji twórczych,
- 🎵 integracja różnych środowisk młodzieżowych poprzez pozytywną rywalizację i umiejętność współpracy,
- 🎵 przygotowanie dzieci i młodzieży do występów publicznych.

Organizatorzy

- 🎵 Szkoła Podstawowa nr 364 im. Konstancji Markiewicz, ul. M. E. Andriollego 1, 01-494 Warszawa; tel. kontaktowy: 22 638 24 56
- 🎵 Urząd Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy.

Uczestnicy

W konkursie mogą wziąć udział soliści lub zespoły muzyczne liczące **do 5 osób**. Każda szkoła może zgłosić maksymalnie **dwóch przedstawicieli** – solistę bądź zespół wokalny.

Kategorie wiekowe:

- 🎵 uczniowie klas 0-5 szkół podstawowych,
- 🎵 uczniowie klas 6-7 szkół podstawowych i oddziałów gimnazjalnych,
- 🎵 uczniowie szkół średnich.

Eliminacje

Każdy wykonawca biorący udział w konkursie prezentuje tylko **jeden utwór** w języku francuskim lub języku polskim (odpowiednie wypełnienie na karcie zgłoszenia). Tematyka, gatunek i rodzaj piosenek dowolny – mile widziane będą utwory współczesne. Prezentacja nie może przekraczać 5 minut. Uczestnicy zobowiązani są do zgłaszania się do konkursu z własnym podkładem muzycznym – wersją instrumentalną. Podkład w formacie MP3 należy przesłać wyłącznie drogą elektroniczną na adres: festiwalfrankofonia@gmail.com w obowiązującym terminie zgłoszeń. Organizatorzy zapewniają tylko sprzęt nagłaśniający w postaci mikrofonów.

Szczegółowy harmonogram przesłuchań konkursowych będzie zamieszczony do dnia **15 kwietnia 2019** r. na stronie internetowej organizatora: www.markiewicz.edu.pl

Zgłoszenia

Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest czytelne i kompletne wypełnienie karty zgłoszenia i przesłanie jej / dostarczenie wraz ze zgodą na przetwarzanie i przechowywanie danych osobowych na adres organizatora: Szkoła Podstawowa nr 364 im. Konstancji Markiewicz
ul. M. E. Andriollego 1, 01-494 Warszawa
z dopiskiem „VII Warszawski Festiwal Piosenki Francuskojęzycznej – FrankoFonia '2019”.

Kompletne zgłoszenia należy składać do organizatora w nieprzekraczalnym terminie do dnia 20 marca 2019 r. (decyduje data wpłynięcia zgłoszenia do organizatora).

Kolejność występowania uczestników zostanie ustalona przez organizatorów odpowiednio do kategorii. Organizator ma prawo do korekty kolejności występowania w trakcie trwania konkursu. Informacje o planowanym harmonogramie występów zostaną zamieszczone na stronie internetowej organizatora (www.markiewicz.edu.pl). Najpóźniej 30 minut przed rozpoczęciem występu należy zgłosić się do Recepcji festiwalu. Koszty przejazdu, pobytu i ubezpieczenia pokrywają uczestnicy. Uczestnictwo w konkursie jest bezpłatne. Organizatorzy informują, że po terminie zgłoszeń nie można zmienić repertuaru zgłoszonego w obowiązującym terminie.

Konkurs i Komisja Konkursowa.

Jury zostanie wyłonione przez Organizatora Konkursu. W skład Jury wejdą osoby kompetentne w dziedzinie języka francuskiego oraz muzyki. Oceniane będą:

- 🎵 walory głosowe i muzykalność,
- 🎵 poprawność językowa i dykcja,
- 🎵 interpretacja utworu,
- 🎵 ogólny wyraz artystyczny.

Jury będzie dokonywało oceny zgodnie z powyższymi kryteriami. Końcowa ocena występu jest sumą ocen jurorów. Obrady jury są tajne, a jego decyzje ostateczne i nieodwołalne. Decyzją Jury Konkursu najlepszy uczestnik może zostać uhonorowany nagrodą Grand Prix. W pozostałych przypadkach przewidziane są wyróżnienia, a także nagrody rzeczowe. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa i drobne upominki.

Nagrody nieodebrane w ciągu 30 dni kalendarzowych od oficjalnego ogłoszenia wyników przechodzą do puli nagród przyznawanych w innych festiwalach i konkursach organizowanych przez Szkołę Podstawową nr 364 im. Konstancji Markiewicz w Warszawie.

Dodatkowe nagrody przewidziane są za najbardziej interesujący układ choreograficzny oraz za najlepsze wykonanie piosenki francuskojęzycznej w polskiej wersji językowej.

Wszystkie nagrody współfinansowane są przez Urząd Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawa.

Terminy

Przesłuchania konkursowe „VII Warszawskiego Festiwalu Piosenki Francuskojęzycznej – FrankoFonia '2019” odbędą się w piątek – **26 kwietnia 2019 r.**, a uroczysty koncert wraz z wręczeniem nagród, wyróżnień i dyplomów odbędzie się **2 czerwca 2019 r.** (niedziela) w godzinach 10:30 – 12:00 w Amfiteatrze, w Parku Górczewska (wjazd od ul. Raginisa).

Wyniki przesłuchań konkursowych będą podane do wiadomości dopiero podczas Koncertu Galowego. Wobec powyższego, wszyscy wykonawcy powinni być przygotowani do wykonania konkursowej piosenki.